

Sacred Music Fellowship

Lag BaOmer 2024

ל"ג בעומר תשפ"ד

Al Kol Eleh _____	1
Ashrei (Aly Halpert) _____	2
Baby Bird Niggun _____	3
Bar Yochai _____	4
Bashana HaBa'a _____	7
Bilvavi Mishkan Evneh _____	8
Bina's Niggun _____	9
Costa Rica Niggun _____	10
David Melech Yisrael _____	11
Eilecha _____	12
Niggun Hoda'ah _____	13
Hallelu Adir Adirim _____	14
Ivdu Et HaShem _____	15
Kane Street Nigun _____	16
Kanfei Ruach _____	17
Loosen _____	18
Nigun Nadav _____	19
Noladeti LaShalom _____	20
Olam Chesed Yibaneh _____	21
Oseh Shalom (Hirsch) _____	22
Oseh Shalom (Nava Tehila) _____	23
Ozi V'Zimrat Yah _____	24
Salaam _____	25
Sanctuary _____	26
Shalom Rav _____	27
VaHaviotim _____	28
We Rise _____	29
Yifrach Beyamav _____	30

Join Mailing List



Join WhatsApp



Al Kol Eleh / Words & Music: Naomi Shemer / Key of C

[Verse 1]

C G/B Am A7 Dm
 Al had'vash ve'al ha'oketz, al hamar vehamatok
 Dm G C
 Al biteinu hatinoketm shmor eli hatov.
 C G/B Am A7 Dm
 Al ha-esh hamevo'eret, al hamayim hazakim
 Dm G C
 Al haish hashav habayta min hamerchakim

על הדבש ועל העוקץ,
 על המר והמתוק,
 על בתנו התינוקת
 שמור אלי הטוב.
 על האש המבוערת,
 על המים הזכים,
 על האיש השב הביתה
 מן המרחקים.

[Chorus]

C F C F C G C E
 Al kol eleh, al kol eleh, Shmor na li Eli hatov
 Am Dm Am Dm7b5 C G C
 Al hadvash v'al ha'okets, Al hamar vehamatok
 C F C F C G C E
 Al na ta'akor natu'a, Al tishkach et ha'tikva
 Am Dm Am Dm7b5 C G C
 Hashiveini v'ashuva El ha'aretz hatovah

על כל אלה על כל אלה
 שמור נא לי אלי הטוב.
 על הדבש ועל העוקץ,
 על המר והמתוק.
 אל נא תעקור נטוע,
 אל תשכח את התקווה
 השיבני ואשובה אל הארץ הטובה.

[Verse 2]

C G/B Am A7 Dm
 Shmor eli al zeh habayit Al hagan al hachoma
 Dm G C
 Miyagon mipachad peta Umimilchama
 C G/B Am A7 Dm
 Shmor al hame'at sheyesh li Al ha'or ve'al hataf
 Dm G C
 Al hapri shelo hivshil od Veshene'esaf

שמור אלי על זה הבית,
 על הגן, על החומה,
 מיגון, מפחד פתע
 וממלחמה.
 שמור על המעט שיש לי,
 על האור ועל הטף
 על הפרי שלא הבשיל עוד ושנאסף.

[Verse 3]

C G/B Am A7 Dm
 Merashresh ilan baru'ach Merachok nosher kochav
 Dm G C
 Mish'alot libi bachoshech nirshamot achshav.
 C G/B Am A7 Dm
 Ana shmor li al kol ele Ve'al ahuvey nafshi
 Dm G C
 Al hasheket al habechei ve'al ze hashir.

מרשרש אילן ברוח,
 מרחוק נושר כוכב,
 משאלות ליבי בחושך
 נרשמות עכשיו.
 אנא, שמור לי על כל אלה
 ועל אהובי נפשי,
 על השקט, על הבכי ועל זה השיר.

Ashrei

Words: Psalms 84:5

Music: Aly Halpert

Key of Am

[Part A]

| G - - - | Am - - - |

Ashrei yoshvei

אַשְׁרֵי יוֹשְׁבֵי

| Am - - - | G - - - |

Ashrei yoshvei veitecha

בֵּיתְךָ

עוֹד יְהַלְלוּךָ

| Am - G - |

Ashrei yoshvei veitecha

סֵלָה

| Dm - - - | Am - G | Am - - - |

Od yehallelucha se - lah

[2x]

[Part B]

| G - - - | Am - - - |

I sing for you

| Am - - - | G - - - |

I sing for what is holy and is true

| Am - G - |

I sing for all creation,

| Dm - - - |

For life and liberation

| Am - G | Am - - - |

Everyday anew

[2x]

Baby Bird Niggun

003

by Aly Halpert

Key of D

[Intro]

Vamp on D

[Part A]

| D - - - | D - A - | D - - - | G A D - |
| D - - - | D - A - | D - - - | G A D - |

[Part B]

| C - D - | D - - - | C - D - | D - - - |
| C - D - | D - - - | C - D - | D - - - |

Vamp on D

Zemirot אוצר Database זמירות

[Home](#) [Song Index](#) [Search](#) [Add a Song](#) [Members](#) [Log In](#) [Create Account](#)
[Social Media](#)

בר-יוחאי Bar Yohai

[Edit Song](#) • [Discussion](#) • [History](#) • [Print](#)

Chorus: בר-יוחאי, נמשחת - אשריך!
Bar Yohai, nimshahtp - ashrekho!
Shemen soson mehaherekho. שמו ששון מחבריך.

Stanza I: בר-יוחאי, שמו משחת קדש
Bar Yohai, shemen mishhat qodesh
Nimshahtp mimmiddath haqodesh
Nosotho shis nezher haqqodesh
Hobhush Gal roshakho pe'erekho
(Chorus: Bar Yohai...) נמשחת ממדת הקדש,
נשאת ציץ נזר הקדש,
חבוש על ראשך פארך.

Stanza II: בר-יוחאי, מושב טוב ישבת,
Bar Yohai, moshabh tobh yashabhtp,
Yom nastp, yom asher borahtp
Bimforath surim shefomahtp
Sham qonito hodekha wahaðorekha.
(Chorus: Bar Yohai...) יום נסת, יום אשר ברכת,
במערת צורים שעמדת,
קנית הודך והדרך.

Stanza III: בר-יוחאי, עצי שטים עומדים,
Bar Yohai, çasei shittim çoməðim
Limmudeh HASHEM hem loməðim.
or muphlo, or häyyəqod hem
yöqəðim
Halö hemmoh yörukho mörəkho.
(Chorus: Bar Yohai...) למודי ד' הם לומדים,
אור מפלא, אור היקוד הם יוקדים,
הלא המה ירוך מורך.

Stanza IV: בר-יוחאי, ולשדה תפוחים
Bar Yohai, wəlisdeh tapuhim
çolitho lilqot bo merqoðim
Soð Tporoh kəshim uphrohim
Naçaseh dðom ne'emar baçabhurekha
(Chorus: Bar Yohai...) עלית ללקט בו מרקחים,
סוד תורה בציצים ופרחים,
נעשה אדם" נאמר בעבורך.

Stanza V: בר-יוחאי, נאזרת בגבורה,
Bar Yohai, ne'ezartp bighbhuroh
Ubhmilhemeth esh doth hash-
shaçroh
Weherəbh hoçethä mittaçrohh
Sholaphhtp negheð şorerekho
(Chorus: Bar Yohai...) ובמלחמת אש דת השערה,
וחרב הוצאת מתערה
שלפת נגד צורריך.

Stanza VI: בר-יוחאי, למקום אבני שיש
הגעת (ו)לפני אריה ליש,

Bar Yōḥai, limqōm abhnē shayish
 Higgaṣṭō (u)liphnē aryeh layish
 Gam gulath kōṭherēth ṣal ṣayish
 Ṭōshur(i) 'umi yəshurēkho
 (Chorus: Bar Yōḥai...)

גַּם גָּלַת כּוֹתֶרֶת עַל עֵישׁ,
 תְּשׁוּר(י) וּמִי יִשׁוּרָךְ.

Stanza VII:

Bar Yōḥai, boQōḏesh haQQōḏōshim
 Qaw Yoroq, maḥaddesh ḥōḏōshim
 Shebhaṣ shabbōthōth, sōḏ ḥamish-
 shim
 Qōsharṭō qishrē shin qəshōrēykha
 (Chorus: Bar Yōḥai...)

בַּר-יוֹחָאִי, בְּקֹדֶשׁ הַקְּדוֹשִׁים.
 קוּ יֶרֶק מְחַדֵּשׁ חֲדָשִׁים,
 שֶׁבַע שַׁבָּתוֹת סוּד חֲמִשִּׁים
 קִשְׂרֶת קִשְׂרֵי שִׁ"ו קִשְׂרִיךְ.

Stanza VIII:

Bar Yōḥai, yuḏ ḥōkhmōh qəḏumōh
 Hishqafṭō likhbhuḏōhh pənimōh
 Lebh nəṯhibhōth reshith ṭurumōh
 Eth kərubh mimshaḥ ziw dōrēkho
 (Chorus: Bar Yōḥai...)

בַּר-יוֹחָאִי, יו"ד חֲכָמָה קְדוּמָה
 הַשְּׁקִפְתָּ לְכַבּוּדָה פְּנִימָה,
 ל"ב נְתִיבוֹת רֵאשִׁית תְּרוּמָה
 אֵת כְּרוֹב מִמֶּשַׁח זִיו דּוֹרָךְ.

Stanza IX:

Bar Yōḥai, ḡr muphlōh room maṣlōh
 Yōrethō millahabiṭ ki rabh lōhh
 Taṣalumōh wa'ayin qoro lōhh
 Namṭō: ṣayin lō thəshurēkho
 (Chorus: Bar Yōḥai...)

בַּר-יוֹחָאִי, אֹר מִפְּלֹא רֵם מַעֲלָה
 יֵרֵאת מְלֶהבֵיט כִּי רַב לָהּ,
 תַּעֲלוּמָה וְאִין קָרָא לָהּ,
 נִמְתָּ: עֵין לֹא תִשׁוּרָךְ.

Stanza X:

Bar Yōḥai, ashre yōlaḏṭēkho
 Ashre ḥoṣōm hem lōməḏēkho
 Wa'ashreh ḥoṣōməḏim ṣal sōḏēkho
 Lōbhsheh ḥōshēn tummēkho
 wu'urēkho
 (Chorus: Bar Yōḥai...)

בַּר-יוֹחָאִי, אֲשֶׁרִי יוֹלְדָתְךָ,
 אֲשֶׁרִי הָעַם הֵם לוֹמְדִיךָ,
 וְאֲשֶׁרִי הָעוֹמְדִים עַל סוּדְךָ,
 לוֹבְשֵׁי חֹשֶׁן תְּמִיךָ וְאוּרִיךָ.

(בַּר-יוֹחָאִי, זְכוּתוֹ יִגֹּן עָלֵינוּ,
 וְעַל כָּל יִשְׂרָאֵל אַחֲיָנוּ,
 שֶׁיְבֹא וַיִּגְאָלֵנוּ,
 בְּמַהֲרָה, וְנֹאמַר אָמֵן:)

(Stanza XI:

Bar Yōḥai, zəkhuthō yaghen ṣalenu
 Waṣal kōl-Yisra'el aḥenu
 Sheyyabhō wiyigh'alenu
 Bimhera, wənoṃar Amen!)

בַּר-יוֹחָאִי!

Bar Yohai

Translation:

Bar Yochai, you are anointed - you are praised! -
 [with] oil of joy above your fellows.

Bar Yochai, sacred oil of anointing,
 You were anointed from the holy level,
 You carry the sacred frontlet headdress,
 Your crown is set upon your head.

Bar Yochai

$\text{♩} = 108$

Dm Gm Dm C Dm

5 Gm A7 Dm A7 Dm Cmaj7 Dm

9 Gm Dm Gm Dm C Dm

13 Gm A7 Dm A7 Dm Cmaj7 Dm

Bashana HaBa'a / Words: Ehud Manor/Music: Nurit Hirsch / Key of Em**[Verse 1]**

Em C D G
 Bashana haba'a, neishev al hamirpeset
 Am B7 Em
 Venispor tziporim nodedot.
 Em C D7 G
 Yeladim, bekhoufsha, yesakhakhu tofeset
 Am B7 Em E7
 Bein ha'bayit, levein hasadot.

**בשנה הבאה
 נשב על המרפסת
 ונספור ציפורים נודדות.
 ילדים בחופשה
 ישחקו תופסת
 בין הבית לבין השדות.**

[Chorus]

Am7 D7
 Od tir'eh, od tir'eh,
 G Em
 Kama tov yihiye,
 Am7 B7 Em (E7)
 Bashana, bashana haba'a
 [2x]

**עוד תראה, עוד תראה
 כמה טוב יהיה
 בשנה, בשנה הבאה.**

[Verse 2]

Em C D G
 Anavim adumim, yavshilu ad ha'erev
 Am B7 Em
 veyugshu tzonenim lashulkhan.
 Em C D7 G
 Verukhot redumim, yis'u el em haderekh.
 Am B7 Em E7
 itonim yeshanim ve'anan.

**ענבים אדומים
 יבשילו עד הערב
 ויוגשו צוננים
 לשולחן.
 ורוחות רדומים
 ישאו אל אם הדרך
 עיתונים ישנים וענן.**

[Verse 3]

Em C D G
 Bashana haba'a, nifros kapot yadayim,
 Am B7 Em
 mul ha'or hanigar halavan.
 Em C D7 G
 Anafa levana, tifros ba'or knafayim
 Am B7 Em E7
 vehashemesh tizrakh betokhan.

**בשנה הבאה
 נפרוס כפות ידיים
 מול האור הניגר הלבן
 אנפה לבנה
 תפרוש באור כנפיים
 והשמש תזרח בתוכן**

Bilvavi Mishkan Evneh

Words: R. Yitzchak Hutner

Music: Shmuel Brazil

Key of C#m

[Part A]

C#m B C#m
Bilvavi mishkan evneh

A B E G#7
L'hadar k'vodo

C#m B C#m
Uvamishkan mizbe'ach asim

F#m G#7 C#m
L'karnei hodo

[2x]

בְּלִבְבֵי מִשְׁכַּן אֲבֹנֶה
לְהַדָּר כְּבוֹדוֹ
וּבְמִשְׁכַּן מִזְבֵּחַ אֲשִׁים
לְקַרְנֵי הוֹדוֹ

[Part B]

A B C#m
Ul'neir tamid ekach li

A B E G#7
Et eish haAkieda

A B F#m C#m
Ul'korban akriv lo et nafshi

D#m7b5 G#7 C#m
Et nafshi hayechidah

[2x]

וּלְנֹר תָּמִיד אֶקַח לִי
אֶת אֵשׁ הָעֵקִידָה
וּלְקָרְבֹן אֶקְרִיב לוֹ
אֶת נַפְשִׁי
אֶת נַפְשִׁי הַיְחִידָה

Bina's Niggun
by Joey Weisenberg
Key of A

[Part A]

A - - -	A - F#m -
A - - -	D E F#m -

[2x]

[Part B]

F#m - Bm -	Bm - E -
F#m - Bm -	D E F#m -

[2x]

Costa Rica Niggun

010

by Joey Newcomb

Key of G

[Part A]

| G - D G | G - D G | G - D - | G D/F# Em D |
| G - D G | G - D G | G - D - | G D G - |

[Part B]

| G - - - | C G D - | C - - - | D - G - |
| G - - - | C G D - | C - D - | G - - - |

[2x]

David Melech Yisrael

Words: BT Rosh HaShanah 25a, Siddur

Music: Shlomo Carlebach

Key of Am

[Part A]

Am

David melech, melech Yisrael

G

David melech, melech Yisrael

דָּוִד מֶלֶךְ יִשְׂרָאֵל

Am

F

David melech, melech Yisrael

חַי וְקַיִם

Melech Yisrael, chai v'kayam

G

Em

Am

Melech Yisrael, chai v'kayam

[2x]

[Part B]

Am

G

F

Siman siman tov

סִימָן טוֹב וּמָזָל טוֹב

Am

G

F

Mazal mazal tov

יְהֵא לָנוּ וּלְכָל יִשְׂרָאֵל

אָמֵן

C

G

Am

G

Y'hei lanu ulechol Yisrael

F G Am

A-a-men

[2x]

Eilecha

Words: Psalm 30

Music: Shlomo Carlebach

Key of Dm

To you, LORD, I call, and to the LORD I supplicate.

[Part A]

Dm Gm
 Eilecha, HaShem ekra
 F Bb C Dm
 V'el HaShem etchanan
 Dm Gm
 Eilecha, HaShem ekra
 F Bb Am Dm
 V'el HaShem etchanan

אֱלֹהֵי ה' אֶקְרָא
 וְאֱלֹהֵי ה' אֶתְחַנֵּן:
 אֱלֹהֵי ה' אֶקְרָא
 וְאֱלֹהֵי ה' אֶתְחַנֵּן:

Listen LORD and be gracious to me. The LORD shall be a helper for me

[Part B]

Gm Dm
 Shema HaShem, v'choneini
 Gm C Am Dm
 HaShem hey e ozer li
 Gm Dm
 Shema HaShem, v'choneini
 Gm C Am Dm
 HaShem hey e ozer li

שְׁמַע־ה' וְחַנּוּנִי
 ה' הִי־עֹזֵר לִי:
 שְׁמַע־ה' וְחַנּוּנִי
 ה' הִי־עֹזֵר לִי:

[Part C]

Dm C/D Dm
 Shema HaShem, v'choneini
 Dm C/D Dm
 HaShem hey e ozer li
 Gm Dm
 Shema HaShem, v'choneini
 Gm C Am Dm
 HaShem hey e ozer li

שְׁמַע־ה' וְחַנּוּנִי
 ה' הִי־עֹזֵר לִי:
 שְׁמַע־ה' וְחַנּוּנִי
 ה' הִי־עֹזֵר לִי:

Niggun Hoda'ah

by Gershon Albert

Key of G

[Part A]

| G - C G | G - D - | G - C G | Em D G - |

[2x]

[Part B]

| Em - Bm - | C - G D/F# | Em - Bm - | C - G - |

[2x]

Hallelu Adir Adirim / Words & Music: / Iraqi / Key of G

[Chorus]

G C G C
 Halleluya, halleluya
 Em C D G
 Hallelu et Shem Adonai
 [2x]

G
 Hallelu adir adirim
 B7 Em D G
 Baruch umehullal Adonai
 G
 Hallelu gedol gedolim
 B7 Em D G
 Dagul umehullal Adonai

Hallelu hadur hadurim
 Vatik umehullal Adonai
 Hallelu zakkai zakkaim
 Chanun umehullal Adonai

Hallelu tehor tehorim
 Yashar umehullal Adonai
 Hallelu kabir kabirim
 La'ad umehullal Adonai

Hallelu Melech Melachim
 Nora umehullal Adonai
 Hallelu somech somechim
 Ozer umehullal Adonai

Hallelu podeh peduyim
 Tzadik umehullal Adonai
 Hallelu kedosh kedoshim
 Rachum umehullal Adonai

Hallelu shomer shomerim
 Tomech umehullal Adonai
 Hallelu shomer shomerim
 Tomech umehullal Adonai

הַלְלוּ אֶת שֵׁם ה' הַלְלוּ אֶת שֵׁם ה'

הַלְלוּ אֲדִיר אֲדִירִים
 בָּרוּךְ וּמְהַלֵּל ה'
 הַלְלוּ גְדוֹל גְּדוֹלִים
 דָּגוּל וּמְהַלֵּל ה'

הַלְלוּ הַדוּר הַדוּרִים
 וְתִיק וּמְהַלֵּל ה'
 הַלְלוּ זָכַאי זָכַאִים
 חַנּוּן וּמְהַלֵּל ה'

הַלְלוּ טְהוֹר טְהוֹרִים
 יָשָׁר וּמְהַלֵּל ה'
 הַלְלוּ כַבִּיר כַּבִּירִים
 לְעַד וּמְהַלֵּל ה'

הַלְלוּ מֶלֶךְ מַלְכִים
 נוֹרָא וּמְהַלֵּל ה'
 הַלְלוּ סוֹמֵךְ סוֹמְכִים
 עוֹזֵר וּמְהַלֵּל ה'

הַלְלוּ פוֹדֵה פְּדוּיִים צְדִיק וּמְהַלֵּל ה'
 הַלְלוּ קְדוֹשׁ קְדוֹשִׁים רַחוּם וּמְהַלֵּל ה'

הַלְלוּ שׁוֹמֵר שׁוֹמְרִים תּוֹמֵךְ וּמְהַלֵּל ה'
 הַלְלוּ שׁוֹמֵר שׁוֹמְרִים תּוֹמֵךְ וּמְהַלֵּל ה'

Ivdu Et HaShem

Words: Psalm 100:2

Music: Moshe Shur

Key of Em

[Part A]

Em

Ivdu et HaShem b'simchah

D

Ivdu et HaShem b'simchah

Em

Bo'u lefanav birnana

D B7 Em

Lefanav birnana

[2x]

עֲבָדוּ אֶת־יְהוָה

בְּשִׂמְחָה

עֲבָדוּ אֶת־יְהוָה

בְּשִׂמְחָה

בָּאוּ לְפָנָיו בְּרִנָּה

לְפָנָיו בְּרִנָּה

[Part B]

| Em - - - | D - - B7 |

Ya dai dai...

| Em - - - | D B7 Em - |

Ya dai dai...

Kane Street Nigun

Traditional, adapted by Joey Weisenberg
From M. Beregovsky's collection

This is an old melody, collected by Moshe Beregovsky in the early 1900's in the Ukraine. It's not on any of my albums, but it's been such a recurring melody in my singing sessions that I had to include it here.

A

Musical notation for section A, measures 1-14. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The melody begins with a treble clef and a key signature of one sharp. The first measure contains a whole note chord (F#4, A4). The second measure is a repeat sign. The melody continues with quarter and eighth notes, ending with a half note. The first ending (1.) and second ending (2.) are indicated by brackets above the staff.

B

Musical notation for section B, measures 15-18. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The melody begins with a treble clef and a key signature of one sharp. The first measure contains a whole note chord (F#4, A4). The melody continues with quarter and eighth notes, ending with a half note. The first ending (1.) and second ending (2.) are indicated by brackets above the staff.

Kanfei Ruach

Words: R. Avraham Yitchak Cook

Music: Avigail Uriel

Key of Am

Am G C Dm Am

Ben adam, aleh lemaalah, aleh

Dm Am

Aleh lemaalah, aleh ben adam

G Em Am

Aleh lemaalah, aleh

[2x]

בְּן אָדָם, עָלֶה לְמַעַלְהָ עָלֶה

עָלֶה לְמַעַלְהָ עָלֶה בְּן אָדָם

עָלֶה לְמַעַלְהָ עָלֶה

F C

Ki koach az lecha

Dm Am

Yesh lecha kanfei ruach

Dm Am

Yesh lecha kanfei ruach

G C

Kanfei nesharim abirim

F Em

Al tekachesh bam

Dm Am

Pen yikacheshu lecha

Dm Am

D'rosh otam, d'rosh ben adam

G Em Am

Veyimatzu lecha miyad

כִּי כֹחַ עַז לָךְ יֵשׁ לָךְ בְּנֵפֵי רוּחַ

יֵשׁ לָךְ בְּנֵפֵי רוּחַ

בְּנֵפֵי נְשָׁרִים אֲבִירִים

אֶל תִּכְחֵשׁ בָּם פֶּן יִכְחֹשׁוּ לָךְ

דְּרוֹשׁ אוֹתָם, דְּרוֹשׁ בְּן אָדָם

וְיִמָּצְאוּ לָךְ מִיָּד

Nigun Nadav

Deborah Sacks Mintz

Am G Am Am

7 G Am Dm C G

13 Dm C G C B \flat Am

19 C B \flat Am Am F G

24 C Am F G C Em Am

Detailed description: The musical score is written for a single melodic line in 4/4 time. It consists of five staves of music. The first staff (measures 1-6) has chords Am, G, Am, Am. The second staff (measures 7-12) has chords G, Am, Dm, C, G. The third staff (measures 13-18) has chords Dm, C, G, C, B \flat , Am, with a first ending (1.) and second ending (2.) marked. The fourth staff (measures 19-23) has chords C, B \flat , Am, Am, F, G. The fifth staff (measures 24-28) has chords C, Am, F, G, C, Em, Am. The piece ends with a double bar line.

Noladeti LaShalom / Words & Music: Uzi Hitman / Key of Em

[Intro]

| Em - - - | B7 - - - | Am - - - | Em - - - | Em - - - |

[Verse 1]

Em Am B7 Em
 Ani noladeti el hamanginot
 C G Am B7
 Ve'el hashirim shel kol hamedinot
 Em Am B7 Em
 Noladeti lalashon vegam lamakom
 C G Am B7
 Lame'at lehamon Sheyoshit yad lashalom.
 Em D G E Am F# B7
 Ah - ah - ah - ah - ah - ah - ah ah

**אני נולדתי
 אל המנגינות
 ואל השירים
 של כל המדינות
 נולדתי ללשון
 וגם למקום
 למעט להמון
 שיושיט יד לשלום.**

[Chorus]

Am B7 Em
 Ani noladeti lashalom sherak yagi'a
 Am B7 Em
 Ani noladeti lashalom sherak yavo
 G E7 Am D
 Ani noladeti lashalom sherak yofi'a
 G B7 Em
 Ani rotzeh, ani rotzeh lihiot kvar bo.

**אני נולדתי לשלום שרק יגיע
 אני נולדתי לשלום שרק יבוא
 אני נולדתי לשלום שרק יופיע
 אני רוצה אני רוצה להיות כבר בו.**

[2x]

[Link]

| Em - - - | B7 - - - | Am - - - | Em - - - | Em - - - |

[Verse 2]

Em Am B7 Em
 Noladeti la'umah vela shanim alpayim
 C G Am B7
 Shmurah la adamah velah chelkat shamaim
 Em Am B7 Em
 Vehi roah, tzofah, hineh oleh hayom
 C G Am B7
 Vehasha'ah yafah Zohi sh'at shalom.
 Em D G E Am F# B7
 Ah - ah - ah - ah - ah - ah - ah ah

**נולדתי לאומה
 ולה שנים אלפיים
 שמורה לה אדמה
 ולה חלקת שמיים
 והיא רואה צופה
 הנה עולה היום
 והשעה יפה
 זוהי שעת שלום.**

[Chorus]

Oseh Shalom

Words: Siddur

Music: Nurit Hirsch

Key of Bm

[Part A]

Bm F#7 Bm B7
 Oseh shalom bimromav
 Em A D Bm
 Hu ya'aseh shalom aleinu
 Em A D
 V'al kol Yisrael
 F#7 Bm F#7 Bm
 V'imru, imru am-en
 [2x]

עוֹשֶׂה שְׁלוֹם בְּמִרְוֵמָיו
 הוּא יַעֲשֶׂה שְׁלוֹם עָלֵינוּ
 וְעַל כָּל יִשְׂרָאֵל
 וְאָמְרוּ אָמֵן

[Part B]

Bm Em A D
 Ya'aseh shalom, ya'aseh shalom
 Bm F#7 Bm
 Shalom aleinu v'al kol Yisrael
 [2x]

יַעֲשֶׂה שְׁלוֹם
 עָלֵינוּ
 וְעַל כָּל יִשְׂרָאֵל

[Part C]

Bm F#m
 Ya'aseh shalom, ya'aseh shalom
 Bm C#7 F#7
 Shalom aleinu v'al kol Yisrael

יַעֲשֶׂה שְׁלוֹם
 עָלֵינוּ
 וְעַל כָּל יִשְׂרָאֵל

[Part B]

Bm Em A D
 Ya'aseh shalom, ya'aseh shalom
 Bm F#7 Bm
 Shalom aleinu v'al kol Yisrael
 [2x]

יַעֲשֶׂה שְׁלוֹם
 עָלֵינוּ
 וְעַל כָּל יִשְׂרָאֵל

Oseh Shalom

Words: Siddur

Music: Nava Tehila

Key of Em

[Part A]

Em D
 Oseh shalom bimromav
 Am Em
 Hu ya'aseh shalom aleinu
 D Em
 V'al kol Yisrael
 D Am
 V'al kol yoshvei tevel
 C D Em
 V'imru-u amen
 [2x]

עוֹשֵׂה שְׁלוֹם בְּמִרְמֵי
 הוּא יַעֲשֶׂה שְׁלוֹם עָלֵינוּ
 וְעַל כָּל יִשְׂרָאֵל
 וְעַל כָּל יוֹשְׁבֵי תֵבֶל
 וְאָמְרוּ אָמֵן

[Part B]

Niggun

|Em - - - |D - - - |Am - - - |C D Em - |
 [2x]

Ozi V'Zimrat Yah

Words: Exodus 15:2

Music: Shefa Gold

Key of D

*The LORD is my strength and my song,
and has been / will be my salvation*

[Part A]

(A) D A D

Ozi v'zimrat Yah

G D A D

Vayehi li, lishua

[2x]

עֲזִי וְזִמְרַת יְהוָה וַיְהִי לִי
לִישׁוּעָה

[Part B]

G D G D

Ozi v'zimrat Yah

G D A D

Vayehi li, lishua

[2x]

עֲזִי וְזִמְרַת יְהוָה וַיְהִי לִי
לִישׁוּעָה

Salaam

Words & Music:

Mosh Ben Ari

Key of D

[Part A]

D
Od yavo shalom aleinu

עוד יבוא שלום עלינו

G
Od yavo shalom aleinu

עוד יבוא שלום עלינו

D Bm
Od yavo shalom aleinu

עוד יבוא שלום עלינו

ועל כולם

G A D
V'al kulam

[2x]

[Part B]

D
Salaam
G A D
Aleinu v'al kol haolam

סלאם

עלינו ועל כל העולם

Bm G
Salaam, salaam

סלאם סלאם

[2x]

Sanctuary

Words & Music:

John Thompson and Randy Scruggs

Key of D

A7 D A
 Lord prepare me, to be a sanctuary
 G Em7 D A
 Pure and holy, tried and true
 A7 D A
 With thanksgiving, I'll be a living
 G A7 D
 Sanctuary for you

Exodus 25:8

*Make for me a sanctuary and I will dwell in
 your midst.*

A7 D A
 V'asu li mikdash
 G Em7 D A
 V'shachanti b'tocham
 A7 D A
 V'asu li mikdash
 G A7 D
 V'shachanti b'tocham

וְעָשׂוּ לִי מִקְדָּשׁ
 וְשָׁכַנְתִּי בְּתוֹכְכֶם:
 וְעָשׂוּ לִי מִקְדָּשׁ
 וְשָׁכַנְתִּי בְּתוֹכְכֶם:

Shalom Rav

Words: Siddur

Music: Jeff Klepper & Dan Freeland

Key of D

[Chorus]

D C
Shalom rav al Yisrael amcha

G A
tasim l'olam

D C
Shalom rav al Yisrael amcha

G A D
tasim l'olam

שְׁלוֹם רַב עַל יִשְׂרָאֵל

עִמָּךְ תְּשִׁים לְעוֹלָם

שְׁלוֹם רַב עַל יִשְׂרָאֵל

עִמָּךְ תְּשִׁים לְעוֹלָם

[Verse]

A G
Ki ata hu melech adon

A G
L'chol hashalom

A G
Ki ata hu melech adon

Em7 A
L'chol hashalom

בִּי אַתָּה הוּא מֶלֶךְ אֲדוֹן

לְכָל-הַשְּׁלוֹם

בִּי אַתָּה הוּא מֶלֶךְ אֲדוֹן

לְכָל-הַשְּׁלוֹם

[Chorus]**[Bridge]**

Em C D Bm
V'tov b'einecha levarech

Em A D D7
Et amcha Yisrael

Em F# Bm
B'chol eit u'v'chol sha'ah

Em A Bm A
Bishlomecha

[Chorus]

וְטוֹב בְּעֵינֶיךָ לְבָרֶךְ

אֶת-עַמָּךְ יִשְׂרָאֵל

בְּכָל-עֵת

וּבְכָל-שָׁעָה

בְּשִׁלּוֹמֶךָ.

VaHaviotim

Words: Isaiah 56:7

Music: Folk

Key of Gm

[Part A]

Gm	F	Gm	וְהִבִּיאֹתֶיִם
Vahaviotim	el	Har Kodshi	אֶל-הַר קֹדְשִׁי
Gm	F	D7 Gm	וְשִׂמְחָתֶיִם בְּבַיִת
V'simchatim	b'veit	tefilati	תְּפִלָּתִי
[2x]			

[Part B]

Gm Eb	F	Bb F/A	עוֹלֵתֵיהֶם וְזִבְחֵיהֶם
Oloteihem	v'zivcheihem		לְרָצוֹן עַל-מִזְבְּחִי
Gm Eb	F	Gm	כִּי בֵיתִי בֵּית-תְּפִלָּה
L'ratzon	al mizbechi		יִקְרָא לְכָל-הָעַמִּים:
Gm Eb	F	Gm	
Ki veiti	beit tefilah		
Gm Eb	F	Gm	
Yikarei	lechol ha-amim		
[2x]			

We Rise / Words and Music: Batya Levine / Key of Dm

[Verse 1]

Dm C F
 We ri-se, humbly hearted
 Dm C F
 Ri--se, won't be divided
 Dm C F
 Ri--se, with spirit to guide us
 Dm C Dm
 Ri--se!

[Chorus]

Dm C F
In hope, in prayer, we find ourselves here
 Dm C Dm
In hope, in prayer, we're right here
 Dm C F
In hope, in prayer, we find ourselves here
 Dm C Dm
In hope, in prayer, we're right here

[Verse 2]

Dm C F
 We ri--se, all of the children
 Dm C F
 Ri--se, elders with wisdom
 Dm C F
 Ri--se, ancestors surround us
 Dm C Dm
 Ri--se!

[Verse 3]

Dm C F
 We ri--se, up from the wreckage
 Dm C F
 Ri--se, with tears and with courage
 Dm C F
 Ri--se, fighting for life
 Dm C Dm
 We ri--se!

Yifrach Beyamav / Words: Psalm 72:7-9 / Music: Chabad / Key of Em

[Part A]

| Em - - - | Em - D - |
 Yifrach biyamav tzaddik
 | C - D - | Em - - - |
 Verov shalom ad b'li yare'ach
 [2x]

יְפָרַח-בְּיָמָיו צַדִּיק
 וְרַב שְׁלוֹם עַד-בְּלִי יָרַח:

[Part B]

| Am - - - | Em - C - |
 Vi'yayrd miyam ad yam
 | Em - - - | Em Am Em - |
 U'minahar ad afsei aretz
 | Am - - - | Em - C - |
 Lefanav yichre'u tzi'im
 | C - D - | Em - - - |
 Ve'oivav afar yelacheichu.
 [2x]

וַיִּרְדּוּ מַיִם עַד-יָם וּמִנְהַר
 עַד-אֶפְסַי-אֲרָץ:
 לְפָנָיו יִכְרְעוּ צִיִּים
 וְאִיבֵיו עָפָר יִלְחֲכוּ:

[Part C]

| Em x Em x | Em Em Em Em |
 A-ay a-ay a ay ay ay ay
 | Em Am Em - | Em Am Em - |
 Ay ya dai dai dai, ay ya dai dai dai
 | G - - - | Am - G - |
 A-ya a-ya a yai yai yai yai
 | G - - - | G G G G |
 A-ay a-ay a ay ay ay ay
 | Em Am Em - | Em Am Em - |
 Ay ya dai dai dai, ay ya dai dai dai
 | G - - - | Am - G - |
 A-ya a-ya a yai yai yai yai

[Part B]

| Am - - - | Em - C - |
 Vi'yayrd miyam ad yam
 | Em - - - | Em Am Em - |
 U'minahar ad afsei aretz
 | Am - - - | Em - C - |
 Lefanav yichre'u tzi'im
 | C - D - | Em - - - |
 Ve'oivav afar yelacheichu.

וַיִּרְדּוּ מַיִם עַד-יָם וּמִנְהַר
 עַד-אֶפְסַי-אֲרָץ:
 לְפָנָיו יִכְרְעוּ צִיִּים
 וְאִיבֵיו עָפָר יִלְחֲכוּ: